**附件1**

**通识教育网络课程目录**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程简介 |
| 1 | 利明书法教程（上、下） | 课程旨在提升学生的审美意识，掌握书法艺术的基础知识。主要内容有真书、行书、隶书的临古；用笔、结体、章法、墨法等技巧；书法的幅式、落款、题识、用印等知识。 |
| 2 | 西方艺术赏析（上、下） | 课程旨在提高学生的学习兴趣，给学生以美的享受。主要内容有艺术流派的辨别、产生、特点、画家的经历及作品的分析、来源等。 |
| 3 | 音乐赏析 | 课程旨在培养学生音乐艺术的鉴赏力，提高学生的音乐休养和文化素养。主要内容有西方音乐、民族音乐、传统音乐、现代音乐等。 |
| 4 | 中国美术赏析 | 课程旨在提高学生的人文修养，了解中国美术的发展历程。主要内容有山水画、人物画、花鸟画等。 |
| 5 | 书法艺术赏析 | 课程旨在陶冶学生情操，让学生感受到书法之美，掌握书法鉴赏基本知识。主要内容有书法艺术的知识及古今书法名家和他们的经典代表作品等。 |
| 6 | 摄影艺术赏析 | 课程旨在提升学生的审美意识，掌握摄影艺术的基础知识。课程从风光、人像等主要摄影门类来全方位介绍摄影艺术的知识及古今摄影名家和他们的经典代表作品。 |
| 7 | 建筑艺术赏析 | 课程旨在陶冶学生情操，掌握建筑艺术赏析的基础知识。课程主要从时间、地域、建筑类型等三个维度来全方位介绍建筑艺术的知识及古今中外建筑史上的经典代表作。 |
| 8 | 茶文化赏析 | 课程旨在培养学生了解茶，欣赏茶，选择适合自己的茶的能力。主要内容有茶的发展历程、茶的起源、茶的饮用、茶经茶典、茶文茶韵、茶人茶事、茶与儒释道以及茶的未来等。 |
| 9 | 瓷器艺术赏析 | 课程旨在使学生了解瓷器的发展历程，培养学生瓷器的鉴赏能力。课程沿着瓷器历史演变的脉络，总结了各阶段瓷器的特点和惊世之作，内容丰富多彩。 |
| 10 | 服装美学 | 课程旨在提高学生的服装美学常识、服饰文化等。主要包括着装引导、美学深化等。 |